



**ПРОФ
ЯКТ**

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ И НЕ ТОЛЬКО!

КАЛЕНДАРЬ
«ПРОФЯКТ»
2020
СТР. 7

№61 (175) 05 Декабря 2019 г.

А ты играл в пейнтбол?
ПЕЙНТБОЛЬНЫЙ КЛУБ

КОМБАТ

755-880

#combatykt

*на макете изображен пейнтбольный комбат



**ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
(ФИЛИАЛ) СВФУ В Г. НЕРЮНГРИ**

БАКАЛАВРИАТ:

ВАШИ ЗНАНИЯ - ВАШ КАПИТАЛ!

- Прикладная информатика (прикладная информатика в менеджменте) (бюджет очно и заочно) - **34 бюджетных места**
- Строительство (Промышленное и гражданское строительство) (бюджет очно) - **18 бюджетных мест**
- Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Дошкольное и начальное образование) (бюджет очно и заочно) - **34 бюджетных места**
- Филология (Отечественная филология (русский язык и литература) (бюджет очно) - **8 бюджетных мест**
- Филология (Зарубежная филология (английский язык и литература) (бюджет очно) - **12 бюджетных мест**
- Электроэнергетика и электротехника (Электрооборудование и электрохозяйство предприятий, организаций, учреждений) (бюджет очно и заочно) - **33 бюджетных места**

СПЕЦИАЛИТЕТ:

- Горное дело (Обогащение полезных ископаемых, Маркшейдерское дело) (бюджет очно) - **39 бюджетных мест**

nti.s-vfu.ru

Лицензия №2411 от 29 сентября 2016 года. Серия 90Л01 №0009483 (бессрочно).
Свидетельство об аккредитации №1156 от 13.01.2015 г. серия 90А01 №0001233 до 13.01.2021 г.

📍 г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16, каб. 309

📞 8 (41147) 47287 ☎ 8-924-866-08-99 ✉ nti.zk@yandex.ru

Глава района в роли учителя. Ришат Юзмухаметов рассказал школьникам об истории поиска алмазов



Глава Мирнинского района частый гость в школах, но в роли учителя его видеть не привыкли. Между тем он эксперт в теме истории поиска алмазов. Ришат Юзмухаметов провел интересный урок для учеников АЛРОСА-класса политического лицея, сообщили ЯСИА в пресс-службе администрации района.

3 декабря ребята из АЛРОСА-класса политического лицея Якутского государственного университета узнали о событиях отечественной истории, отправив точкой которых послужила уникальная уральская находка 1829 года. Отметим, что название класса, в котором учатся эти школьники, история создания города и района, где они живут, находится в прямой связи с событием произошедшем 190 лет назад. С этого факта начал свою рассказ о поиске алмазов в России кандидат исторических наук, глава Мирнинского района Ришат Юзмухаметов.

«Пожалуй, крестьянский юноша Павел Попов, один из немногих в истории, кому случайная находка драгоценного камня принесла удачу, — говорил Ришат Нургалиевич юным слушателям. — Его освободили от крепостной зависимости.

Большая часть этого урока была посвящена событиям середины прошлого века, развернувшимся в Советской Якутии.

На экране сменялись старые фотографии, преподаватель чертил на доске примерную карту района поиска. В классе звучали уже знакомые школьникам названия в связи с известными событиями, но с совершенно новым для них фактическим материалом. Ребята внимательно слушали лекцию, ведь люди на черно-белых фотографиях вдруг переставали быть иллюстрацией к учебнику о борьбе рабочих и крестьян с капиталистами, становились почти современниками. К примеру, парень, когда-то вырашивший алмазами на дно Иреляха был чуть старше их. А знаменитые «каменные геологи», тогда были ровесницами их материей.

Отметим, что Юзмухаметов — ведущий эксперт национального периода поиска алмазов в Якутии, автор ряда научных монографий и фотографических книг, посвященных геологам, игравшим ключевую роль в этой полной драматизма истории.

Напомним, в этом году отметили 70 лет с момента находки первого якутского алмаза на косе Соколиной (с. Крестя). В наступающем году жители алмазной природы отпразднуют 55-летний юбилей Мирнинского района, появление которого на карте страны определило алмазной эпохой.

Источник: yisia.ru

В школу искусств Нерюнгри поступили все музыкальные инструменты в рамках нацпроекта «Культура»



Заместитель министра культуры и духовного развития Якутии Марина Силина посетила Детскую школу искусств города Нерюнгри, чтобы оценить поставленные новые музыкальные инструменты по национальному проекту «Культура» и познакомиться с коллективом.

Как рассказала Марина Силина, ей удалось посетить занятия и репетиции воспитанников детской школы искусств, посмотреть небольшой концерт-презентацию новых музыкальных инструментов, поступивших по национальному проекту «Культура».

«Здесь очень талантливые дети, лауреаты конкурсов, дружный коллектив. Для нас играли ансамбль народных инструментов «Надежда», драматический оркестр «Драма», ансамбль из якутских народных традиций, выступали также отделение хореографии, народного и эстрадного вокала. Школу можно поздравить с полным освоением национального проекта «Культура» и талантливыми воспитанниками», — отметила заместитель министра.

В детскую школу искусств Нерюнгри поступили пять пианино «Михаил Глинка», духовые инструменты, дормы, балалайки, кларнет, скрипка, ударная установка и звукозисультирующее оборудование для вокального отделения ДШИ, звуковое оборудование для большого зала, проектор и ноутбук, звуковое оборудование для

оркестрового зала, гарнитуры и учебные столы, музикальная литература, учебные пособия по мировой художественной культуре живописи для художественного отделения. Общая сумма финансирования по нацпроекту составила 6 440 425 рублей, из которых 5 569 680 рублей было выделено из федерального бюджета, 484 320 рублей — из республиканского бюджета, 484 320 рублей — из муниципального бюджета.

Стоит отметить, что в Нерюнгринском районе в поселке Беркакт 27 ноября в рамках национального проекта «Культура» уже открылась первая в Якутии и перебородованная по модульному стандарту библиотека. Из федерального бюджета на дизайнерский, современный ремонт и оснащение библиотеки получила 5 млн рублей, к этой сумме 232 тыщи рублей добавил муниципальный бюджет.

Напомним, что в этом году музыкальные инструменты по нацпроекту получили 8 детских школ искусств Якутии и Якутского музыкального училища. На эти цели из федерального бюджета было выделено свыше 57 млн рублей. Общий бюджет национального проекта «Культура» по республике в 2019 году составляет 189,1 млн рублей, сообщили ЯСИА в пресс-центре Минкультуры Якутии.

Источник: yisia.ru

Айсен Николаев ознакомился с деятельностью агрошколы в Булунском районе



учениками — такой статус учреждение получило в 2015 году.

В школе Айсену Николаеву показали производственный цех по рыбобработке, который был создан в 2016 году при поддержке администрации Булунского района, сообщает пресс-служба главы и правительства Якутии. Дети сами перерабатывают рыбу, готовят полуфабрикаты, реализуют продукцию, а ученики старших классов принимают участие в процессе вылова живого серебра.

Глава Якутии также осмотрел «Точку роста». Это открытый при школе в сентябре центр образования цифрового и гуманитарного профилей. Здесь проходят занятия по предметным областям «Технология», «Информатика» и «ОБЖ». «Точка роста» оснащена всем необходимым — закуплены 3D-принтеры, интерактивная панель, квадрокоптеры, очки виртуальной реальности. Кроме того, имеется оборудование по предметной области «ОБЖ», в том числе манекены, имитаторы для оказания первой медицинской помощи, шахматы, а также инструменты для уроков технологии.

Руководитель региона высоко оценил деятельность «Точки роста», агрошколы в целом и пожелал ее воспитанникам дальнейших успехов в учебном процессе.

«Такой тип агрошколы Республике

очень нужен. Здесь детям дают не только какие-то эфемерные знания, но и возможность участвовать в процессе отлова рыбы, ее производства, реализации. Радует, что ребята с самых ранних лет приобщаются к труду. Уверен, они вырастут теми людьми, которые впоследствии будут развивать традиции своих предков», — сказал он.

Напоследок Айсен Николаев оставил на потолке отпечаток рук. «С наилучшими пожеланиями», — написал он и поставил дату своего визита.



Источник: yisia.ru

«Зачет» или «незачет». Более 8 тысяч выпускников школ Якутии сегодня пишут итоговое сочинение

Итоговое сочинение /изложение/



Сегодня более 8 тысяч выпускников школ Якутии, как и во всей России, пишут итоговое сочинение (изложение). Эта работа является допуском школьников к государственной итоговой аттестации. При этом обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе выбрать написание изложения. Результатом итогового сочинения является «зачет» или «незачет», сообщает ЯСИА пресс-служба Минобрнауки региона.

Во время сочинения участникам запрещено иметь при себе средства связи, фото-, аудио- и видеокамеры, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, собственные орфографические и толковые словари. Если участник нарушит эти правила, он будет удален с экзамена.

«На 2019/2020 учебный год

Источник: уса.ru

определили пять открытых направлений для тем итогового сочинения: «Война и мир» – к 150-летию книги Льва Толстого, «Надежда и отчаяние», «Добро и зло», «Гордость и смиренье», «Он и она», «Богатство и труда». Время написания сочинения составляет 3 часа 55 минут для участников с ограниченными возможностями здоровья она увеличена на полтора часа», – рассказала заместитель руководителя отдела общего образования Минобрнауки Якутии Туйара Абрамова.

Обучающиеся, получившие неудовлетворительный результат («незачет», не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) или не завершившие его написание по уважительным причинам, смогут написать сочинение в дополнительные сроки – 5 февраля и 6 мая 2020 года.

Источник: уса.ru

Цифровые навыки. Мюрюнская юношеская гимназия выиграла грант Минпросвещения России



Мюрюнская юношеская гимназия им. В.В. Алексеева Усть-Алданского района стала победителем конкурса министерства просвещения РФ на предоставление грантов в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика».

закупить новое оборудование по робототехнике, нейротехнологии, VR и AR технологиям.

«Кроме того, средства будут направлены на стажировку учителей на российском и зарубежных предприятиях, а также на опыт работы по всем республикам. В этом году гимназии отметят 25-летний юбилей. Уверен, что именно командная работа гимназии, успехи учеников, добросовестный труд коллектива легли в основу победы в конкурсе», – сказал директор.

Отметим, в рамках реализации РП «Кадры для цифровой экономики» в этом году победителями гранта Минпросвещения РФ стали семь образовательных организаций из различных регионов России, в том числе из Якутии. Мюрюнская юношеская гимназия. Размер гранта – 3–5 млн 678 тысяч рублей.

Основное содержание гранта должно способствовать повышению качества образования, создать условия для формирования и развития цифровых и технологических навыков обучающихся для их успешной социализации и профессионального самоопределения.

Как отметил директор гимназии Федор Татаринов, реализация проекта позволит

Источник: уса.ru

Якутяне первыми в стране проведут регчемпионат WorldSkills Russia среди фельдшеров



Якутского медицинского колледжа по учебной работе, направление было разработано экспертами их колледжа.

«В этой компетенции у нас участники со всех трех колледжей – Алдана, Неронгри и Якутска. Студенты направления «Лечебное дело» будут работать в фельдшерско-акушерских пунктах. Компетенции, где могли бы участвовать фельдшеры, развивать свои практические навыки, не было. Поэтому мы решили внедрить ее, разрабатывали совместно. Мы – первые в России, которые проводят профконкурс среди фельдшеров», – отметила она. Анастасия Степанова выразила надежду, что в будущем эта компетенция выйдет за пределы регионального чемпионата.

Стартовая региональный чемпионат WorldSkills Russia 25 ноября, завершится он 6 декабря. Состязания по пяти направлениям идут в Якутске, а компетенция социальному уходу будет организована в филиале ЯМК в Неронгри, участники вылетели в город вчера.

Руф Егоров, студент 3 курса отделения «Лечебное дело» Якутского медицинского колледжа: «Введен новая компетенция, раньше она не проводилась. Хотелось себя протестировать. Нужно показать умение вести прием, выбирать тактику лечения, осмотр проводить, выставлять диагноз и принимать решения. Будет приходить статист, он будет как настоящий пациент. Сложность в том, что нужно все знать, большой объем информации хранить в голове и много писать. Это отработка своих навыков, полностью проводить осмотр но всегда получается. Остальным участникам хотелось бы не жалеть удачи, так как на нее в лечебном деле надеяться не стоит», – прокомментировал участник WorldSkills Russia.

В каждой компетенции по пять участников. Кроме студентов Якутского медколлежа участвуют Алданские и Неронгрийские медколледжи, также в чемпионате принимают участие юноши – школьники до 16 лет города Якутска, Верхоянского улуса, Вилюйского района, Чурапчинского улуса, Усть-Алданского района и других. По словам организаторов, больший интерес у них вызвала компетенция «Эстетическая косметология».

направлении выступила заместитель менеджера по компетенции «Эстетическая косметология» в России по юниорам Елена Чертова. Она прибыла из Екатеринбурга. Чемпионат визажистов, мастеров по бровям и других специалистов в области эстетической косметологии уже завершился.

«Это направление очень развито в России, каждый год присутствует достаточное количество площадок. В начале их было пять – Москва, Новосибирск, Екатеринбург, Казань и Самара. На сегодняшний день входит Якутия, Мурманск, Тула, Сыктывкар, Краснодарский край, Тюмень, Томск, Красноярск, сейчас наш главный менеджер находится на Сахалине. У нас есть модули, которые включают в себя четыре рабочих профессии – визажист, косметист, мастер по маникюру/педикюру и массажист», – рассказал ЯСИА эксперт. Чемпионат проходил в оборудованных зонах-салонах с выдачей всего оборудования и средств, участники работают с моделями.

У юниоров оценивали навыки по расширенному подходу за лицом, телом, дизайном ногтей и вечерний макияж. Студенты же дополнительно к вышесказанному соревновались в компетенциях по уходу за бровями и ресницами, наращиванию ресниц, удалению нежелательных волос.

Елена Чертова отметила, что на компетенции присутствовали независимые эксперты от предприятий Якутска, что позволило оценить развитие бьюти-сферы в Якутске.

Еще один федеральный эксперт – Анна Спивакова (Москва), она будет оценивать направление фармацевтики.

Победители регионального этапа чемпионата примут участие в отборочных соревнованиях, выиграв их, они смогут поучаствовать в национальном чемпионате в июле 2020 года.

В Якутии разработана компетенция «Лечебная деятельность», которая впервые будет проведена в России. Ранее на международном чемпионате WorldSkills Russia не оценивали компетенции фельдшеров. О том, как проходят состязания по этой и другим компетенциям, ЯСИА рассказали участники и организаторы чемпионата.

На базе Якутского медицинского колледжа проводятся шесть компетенций – «Эстетическая косметология», «Фармацевтика», «Лабораторный медицинский анализ», «Стоматология ортопедическая», «Лечебная деятельность» и «Медицинский и социальный уход».

Участники будут работать в симуляционных центрах при ЯМК, на состязания они используют тренажеры, модели и другое оборудование, приобретенное на грант главы Якутии и средств, выделенных центральными районными больницами, а также Мирнинским и Норбинским районами. Для их проведения было обучено и подготовлено 40 экспертов.

Отметим, что «Лечебная деятельность» является новой компетенцией как для Якутии, так и для России. Как прокомментировала корреспондент ЯСИА Анастасия Степанова, заместитель директора

Сертифицированным экспертом в данном

Источник: уса.ru

ТОП 10 ПРОФЕССИЙ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ

Мы подготовили ТОП-10 профессий, которые подходят людям, получающим наслаждение от постоянной жизни «на чемоданах»!

Биофизик – специалист, изучающий все физико-химические процессы в живых организмах, биосистемах на разных уровнях – от клеток до биосфера. Также он занимается исследованиями, выявляя то, как на живые организмы воздействует вибрация, ускорение, излучение и иные физические факторы.

Профессия подходит тем, кого интересует физика и биология

Путешествовать любят многие, но живут путешествиями не все. Мы подготовили ТОП-10 профессий, которые подходят людям, получающим наслаждение от постоянной жизни «на чемоданах»!

Менеджер туристической фирмы

Значительная часть труда такого специалиста – это непосредственная работа с клиентами из офиса. Однако все профессиональные турагенты обязательно посещают курорты, гостиницы, туристический комплекс, которые они впоследствии будут предлагать другим людям. Только так они могут оценить все особенности, достоинства и недостатки каждого места, и подбирать оптимальное решение для каждого клиента.

Но нужно быть готовым к тому, что такие рабочие поездки – не то же самое, что расслабленные путешествия в качестве туриста. Специалисты посещают по несколько объектов в день, и должны успеть собрать о них максимум информации, чтобы впоследствии предлагать качественные услуги.

Профессиональный путешественник

Иногда такие вакансии предлагают туристические компании, билетные операторы, аэрокомпании и другие организации, так или иначе связанные с путешествиями. Суть их обычно однакова: нужно путешествовать по миру и делиться своими впечатлениями, делать фото, снимать видео и так далее. Чаще всего это необходимо для привлечения внимания к компании в соцсетях.

Впрочем, стать профессиональным путешественником можно и собственными силами: например, если быть известным блогером с большим количеством подписчиков и зарабатывать на монетизации своего аккаунта.

Журналист-международник

Когда-то давно профессия журналиста-международника была мечтой, эталоном, на который равнялся практически каждый специалист, работающий в журналистике. Сегодня даже те сотрудники новостных агентств и изданий, что занимаются международными и зарубежными событиями, нередко работают из офиса или из дома. Второй распространенный вариант: издание нанимает русскоязычного журналиста, проживающего в другой стране, как штатного или внештатного корреспондента.

Несмотря на это, все еще есть вакансии журналистов-международников, предполагающие достаточно много командировок. Однако требования к таким специалистам высокие: они должны прекрасно владеть иностранными языками, быть в курсе всех особенностей культуры, экономики и социальной жизни тех стран, с которыми работают, обладать стрессоустойчивостью, коммуникабельностью, дипломатичностью.

Стюард/стюардесса

Стюард, или бортпроводник – это сотрудник авиационной компании, который обслуживает пассажиров во время совершения рейса, заботится об их комфорте и безопасности,

следит за порядком посадки и высадки, оказывает первую медицинскую помощь, выступает в качестве координатора действий при возникновении непредвиденных ситуаций, и так далее. Такое же название может носить работа специалиста, обслуживающего пассажиров водного транспорта.

Стюардессы действительно очень много путешествуют, но, в то же время, их работа связана с достаточно сильными физическими и психологическими нагрузками. Кроме того, требования при трудоустройстве в большинстве транспортных компаний достаточно жесткие, и все сотрудники/сотрудницы обязательно проходят обучение перед началом непосредственной работы.

Пилот

Другой способ много путешествовать на самолете в рамках работы – стать летчиком. Многие мальчики и даже девочки мечтают об этом в детстве, но с возрастом эти мечты забываются. Для того, чтобы поступить в летное училище, окончить его и трудоустроиться по специальности, нужно обладать крепким здоровьем, выносливостью, стрессоустойчивостью, лидерскими качествами. Требования в средних и высших учебных заведениях для авиаторов очень жесткие, но это вполне оправдано: от профессионализма и собранности летчика зависят десятки и даже сотни жизней.

При этом важно понимать, что пилот обязан заботиться о своем здоровье и поддерживать его в хорошем состоянии, особенно накануне рейса. Даже если у него будет свободное время после прибытия в другую страну, он не может позволить себе употреблять спиртные напитки и веселиться на полную катушку. Впрочем, осмотреть местные достопримечательности и получить от этого удовольствие можно и без таких атрибутов.

Моряк дальнего плавания

Это профессия, для которой нужно не только любить путешествия, но и хорошо переносить качку, обладать физической силой и выносливостью. Для того, чтобы стать моряком дальнего плавания, можно окончить мореходное училище, получить высшее образование или обойтись базовым, заступив на судно в должности матроса.

Абсолютное большинство экипажа на продолжительных по времени рейсах – мужчины. Женщинам больше подходит работа на круизных лайнерах, которые, как правило, совершают не столь продолжительные путешествия, но все же заходя в порты многих красивых городов.

Геолог

Такой специалист занимается изучением строения и состава горных пород. Его основная задача – поиск и разведка мест, где могут находиться те или иные полезные ископаемые. Это довольно специфическая профессия, для которой нужно питать страсть не только к путешествиям, но и к географии, физике, даже истории. И под путешествиями здесь

понимаются не поездки по европейским столицам, а посещения самых разных мест, нередко – затерянных на удалении от цивилизации. Это могут быть лесные, высокогорные, заболоченные участки.

Геологи часто живут в палатах или трейлерах, причем на протяжении нескольких недель, пока не завершат работу на конкретной местности. Поэтому нужно быть готовым к ограниченному количеству бытовых удобств в обмен на бескрайнюю красоту природы. Кроме того, геолог – это общественно значимая профессия, поскольку от наличия полезных ископаемых зависит экономическая мощь страны.

Аниматор

Аниматоры работают на праздниках, а еще – во всевозможных заведениях туристической инфраструктуры. В отелях, гостиницах, ресторанах, развлекательных комплексах, на пляжах. Многие представители этой профессии уезжают в курортные регионы на время сезона, работают и отымаются там, а потом возвращаются домой (или уезжают в другой курортный регион).

Для того, чтобы достигнуть успеха на этом поприще, нужно обладать харизмой, артистичностью. Также не помешает быть стрессоустойчивым и иметь неплохую физическую форму, поскольку порой аниматорам приходится неустанно трудиться по несколько часов в жаркую погоду.

Водитель- дальнобойщик

Если романтика дорог – выше все, то вам стоит попытать счастья в этой профессии. Для нее не нужно особого образования за исключением прав соответствующей категории и умения водить крупногабаритные транспортные средства.

Дальнобойщики бывают во многих городах и странах, хотя их маршрут и распорядок дня во многом задаются работодателем. Кроме того, водитель на дальних дистанциях – это сидячая работа, при которой понадобится регулярно заниматься спортом, чтобы сохранять тело в тонусе. В кабинах транспортных средств, как правило, есть достаточно удобные спальные места и техника для приготовления пищи. Нет только душа – им дальнобойщики пользуются за отдельную плату на заправках.

Волонтер

Это не только работа, сколько дело души или даже занятие всей жизни. Волонтеры требуются различным организациям, при проведении мероприятий, для реализации каких-либо программ. Это может быть работа образовательного характера, помощь определенным слоям населения (или, например, животным), решение организационных вопросов и многое другое. Волонтеры нужны в разных регионах и странах, и им, как правило, предоставляют место для проживания, питание и медицинскую помощь.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ РЕБЁНКА НЕ ЛЮБЯТ УЧИТЕЛЯ ?

У большинства преподавателей есть свои любимчики, равно как и дети, впавшие в немилость. И у тех, и у других из-за этого могут быть проблемы, но в этой статье мы поговорим об «анти-любимчиках» - тех, кого учителя категорически не любят.

Теоретически учителя должны относиться ко всем детям одинаково и беспристрастно. Но на практике так происходит далеко не всегда: у большинства преподавателей есть свои любимчики, равно как и дети, впавшие в немилость. И у тех, и у других из-за этого могут быть проблемы, но в этой статье мы поговорим об «анти-любимчиках» - тех, кого учителя категорически не любят.

Почему ребенок не любит учителя?

Потенциально возможных причин здесь очень много, но их можно объединить в три основные группы:

Поведение ребенка. Ваш ребенок действительно может вести себя в школе невежливо и некорректно, даже если дома он – само послушание. Более того, он может позволять себе неприемлемое поведение, сам того не осознавая. У него еще слишком мало социального опыта, чтобы всегда чувствовать, что можно, а что – уже нельзя. Дело может быть и в низкой успеваемости по предмету.

Недостаточный профессионализм учителя. Далеко не всегда учителями работают те, кто может назвать педагогику своим призванием. Более того: даже талантливые преподаватели со временем подвергаются эмоциональному выгоранию, и начинают вести себя непрофессионально. Поиск козы отпущения в классе – образец именно такого поведения.

Личная неприязнь со стороны учителя. Непрофессионализм здесь тоже имеет место быть, но все же правильнее выделить такие причины в отдельную категорию. Личная неприязнь может объясняться самым неожиданным образом: например, учителю не понравилось, что вы высказались против его мнения на родительском собрании, и теперь он отыгрывается на ребенке.

Все три группы причин возможны в равной степени, до полного прояснения ситуации не стоит исключать ни одну из них. В то же время, сходу обвинять учителя в непрофессионализме или сваливать всю вину на ребенка тоже не стоит. В конце концов, в конфликтной ситуации ответственность всегда лежит на обеих сторонах.

Как вести себя, если ребенок впал в немилость учителя?

Как уже было отмечено, понять сразу, в чем именно дело – практически невозможно. Поэтому мы предлагаем вам примерно следовать следующему алгоритму, чтобы в результате разобраться в ситуации:

Поговорите с ребенком. Ни в коем случае не ругайте его, а покажите, что вы хотите ему помочь.

Обсудите можно, во-первых, его поведение. Если разговор произойдет вскоре после яркого эпизода учительского недовольства, попросите ребенка в точности воспроизвести, что кто делал и говорил. Конечно, он может и приукрасить, чтобы вставить себя невиновным, а учителя – воплощением зла. Именно поэтому очень важно проводить беседу в доверительном тоне, дать ребенку понять, что вы не собираетесь оценивать его как плохого или хорошего – вы просто хотите вместе понять, как решить сложившуюся проблему.

Если в ходе разговора выяснится, что ребенок, например, послал учителя на три буквы – будет понятно, что с высокой долей вероятности именно это стало причиной конфликта. Тогда понадобится объяснить, что плохие отношения с учителем не принесут ему никакой пользы, и было бы неплохо сдерживать свои агрессивные порывы. Впрочем, за вызывающим поведением может скрываться очень многое (вплоть до желания привлечь внимание родителей), поэтому в таком случае имеет смысл обратиться к психологу.

Пообщайтесь с учителем. Чтобы общение было плодотворным, лучше обращаться не с обвинениями, а с просьбой о помощи.

Если вы не заметите явно некорректного поведения у ребенка из его рассказа, попробуйте начать поговорить с учителем. Скажите честно: ваш ребенок переживает, вы переживаете из-за него и не знаете, в чем корень проблемы и как с ней справится.

Спросите у учителя, что вызвало его недовольство, как он советует это исправить. Возможно, после того, как вы выслушаете вторую версию произошедшего, многое прояснится. Возможно, учитель, увидев адекватное отношение, и сам предложит вариант решения конфликта. Или, возможно, он просто усмирит свое эго, увидев, что за ребенка есть, кому постоять. Все зависит от причин его поведения.

Обратитесь за помощью к школьному психологу.

На школьном психологе лежит большое количество других обязанностей, но

помогать трудовому коллективу и учащимся выходить из затруднительных ситуаций – его непосредственная задача. Поэтому если вам не удастся найти общий язык с учителем самостоятельно, имеет смысл провести переговоры в присутствии такого квалифицированного посредника.

Разговор может проходить как вместе с ребенком, так и без него: на этот счет лучше спросить совета у самого психолога. Как незainteresованное лицо, он с большей вероятностью выявит изначальные причины конфликта и сможет предложить способы выйти из него.

Обратитесь к директору.

Если никакие разговоры не помогают, если учитель продолжает третировать ученика, и речь явно идет о злоупотреблении полномочиями – не бойтесь обратиться к директору. Вы имеете право защищать своего ребенка, более того – именно вы и должны это делать. Как бы он ни храбрился или ни выставлял напоказ свой пофигизм, любому ребенку нужна безусловная родительская защита, потому что защищать себя сам он может далеко не всегда.

К директору уже можно обратиться именно с жалобой и требованием принять меры, особенно если вы последовательно пройдете предыдущие шаги алгоритма. Учитель – его подчиненный, и именно он должен отвечать за то, чтобы этот сотрудник качественно выполнял свою работу.

Вы также должны понимать: если ребенка не любят учителя, то оценочные суждения,

которые они выдают (двоичник, растяпа и тому подобные) могут подхватывать и одноклассники. Поэтому особенно важно, чтобы он чувствовал вашу поддержку, и чтобы вы обяснили ему, что подобные ярлыки не определяют его личность.



В СВФУ проходит чемпионат блока FutureSkills VIII Открытого Регионального чемпионата “Молодые профессионалы” (WorldSkills Russia) 2019.

В СВФУ проходит чемпионат блока FutureSkills, VIII Открытого Регионального чемпионата “Молодые профессионалы” (WorldSkills Russia) 2019.

Соревнования будут проводиться с 2 по 6 декабря на базе МЦ "Future Skills: NEFU". Чемпионат проходит по таким ключевым компетенциям, как «Расчет несущих конструкций», «Промышленный дизайн», «Реверсивный инжиниринг» и «Технология моделирования BIM». Как и подготовка кадров по этим направлениям, данный чемпионат – вызов для образования и промышленности в краткосрочной перспективе.

«СВФУ - это безусловный лидер высокотехнологических и инженерных компетенций. МЦ «Future Skills: NEFU» не только образовательный, а сколько инжиниринговый проект, который

создает НИОКР (R&D) контент. Наши ребята занимаются настоящим цифровым производством, в том числе промышленными разработками, которые могут появиться в ближайшие 5-10 лет. Эти проекты не требуют массивных систем и такого колоссального масштаба, как в других технологических центрах», - отметил Роман Гоголев.

Конкурсантами чемпионата выступают молодые инженеры: рабочие специалисты и студенты СВФУ. Данные соревнования являются отличной возможностью для участников не только в будущем их трудоустройстве, но и шансом получить уникальное образование и набор компетенций.

Аргунов Василий, Пресс-центр МЦ “Future Skills: NEFU”



ООО "ПИТРС" - ЛАУРЕАТ КОНКУРСА
«ЛУЧШИЕ ТОВАРЫ И УСЛУГИ - ГЕММА»
2013, 2015, 2016, 2018



ПИТРС

СУВЕНИРНО-ПОЛИГРАФИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

ул. Октябрьская 1/1
39-00-93 • 39-00-94
8-914-278-35-57
pitrs_ykt

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ: НА СУВЕНИРЫ К ВЕСЕННИМ ПРАЗДНИКАМ ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФЛАГОВ, ФЛАЖКОВ, ТРАНСПАРАНТОВ, ШЕЙНЫХ ПЛАТКОВ



СУВЕНИРНАЯ И НАГРАДНАЯ ПРОДУКЦИЯ

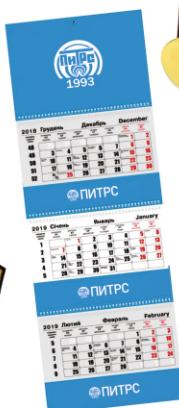
- сувениры
- коробки для бутылок
- календари
- шкатулки
- топперы
- наградная продукция из оргстекла
- кубки от 600 руб
- медали
- значки от 42 руб
- грамоты
- дипломы от 60 руб
- вымпелы
- выпускные ленты

НАНЕСЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ, ЛОГОТИПОВ, ТЕКСТОВ

- футбольки от 250 руб (от 1 дня)
- тарелки от 800 руб (от 2 дня)
- кружки от 400 руб (от 2 дня..)
- флешки (на вашей) от 70 руб
- шейные платки с логотипом
- флаги

ВЫШИВКА

- шевроны
- футболках
- бейсболках
- фланжках
- вымпелах
- фартуках
- полотенцах от 300 руб



ПОЛИГРАФИЯ

- курсовые
- дипломные
- переплёт
- визитки
- открытки
- листовки
- наклейки
- наклейки на бутылки
- пригласительные
- календари

ПЕЧАТЬ формат А4

- цветная
- чёрно-белая

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

- интерьерная
- афиши
- постеры
- плакаты
- чертежи

ГРАВИРОВКА на:

- флешках
- медалях
- грамотах
- кружках
- кубках

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЕЧАТЕЙ И ШТАМОВ

изготовление
• резинки от 456 руб.
• корпуса от 190 руб.



МИР СЛУХА

ИСТИИ ЭЙГЭТЭ



Мы рады предложить вам модели слуховых аппаратов лучших мировых производителей, а также батарейки №13; 675; 312; 10, вкладыши всех номеров и средства по уходу за слуховым аппаратом.

Диапазон представленных у нас цифровых аппаратов, от простых 3 канальных до совершенных 15 канальных.

Каждый из них по-своему решает проблему снижения слуха. И конечно, чем выше технические возможности слухового аппарата и больше каналов, тем он лучше справляется с акустической ситуацией в жизни.

СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ИМЕЮТ АККУРАТНЫЙ ВНЕШНИЙ ВИД И СПОСОБНЫ:

- Выделять голос нужного собеседника из множества других голосов и изокружающего шума;
- Слышать самые разнообразные звуки, которые человек, длительное время не слышал и уже забыл: пение птиц, шорох осенней листвы под шум дождя и журчание ручья и т.д.;
- Обеспечить максимально точную настройку под индивидуальную потерю слуха пациента, так как имеют, несколько независимых каналов.
- Вы можете носить слуховой аппарат, не замечая его, настолько естественно он воспроизводит звуки;
- Современные аппараты умеют подавлять свист и шум.



СКИДКИ от 20 до 30%

с 1 ОКТЯБРЯ
по 30 ОКТЯБРЯ

**КОНСУЛЬТАЦИЯ, ПОДБОР И НАСТРОЙКА АППАРАТА БЕСПЛАТНО.
ТАК ЖЕ ПРЕДЛАГАЕМ ПОДАРОЧНЫЕ СЕРТИФИКАТЫ:
ПОДАРОК ДЛЯ ВАШИХ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ!**

**Мы ждем Вас по адресу: г. Якутск, ул. Хабарова, 19
(вход в центре здания со стороны дороги)**

**Запись по телефонам: 8 (4112) 70-70-54 и 8 (4112) 70-50-47
Работаем с 9:00 до 18:00, в субботу с 10:00 до 15:00**

НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН в СИНЕМАЦЕНТРЕ

CINEMA CENTER
кинотеатрс 24 сентября
по 31 декабря 2019 года

**СОН
В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ**
КОМЕДИЯ УИЛЬМА ШЕКСПИРА



**Бронирование билетов: 8(4112) 31-88-50
www.kino.ykt.ru www.afisha.ykt.ru**



СИНЕМАЦЕНТР ОБНОВЛЯЕТ ФОРМАТ

С 24 сентября 2019 года в кинотеатре Синема Центр начинается настоящий театральный сезон. Да, именно театральный! Театр теперь завоевывает экраны кинотеатров, а публика имеет уникальную возможность посмотеть на эпические спектакли и величественные постановки в исполнении мировых звезд на экранах. Согласитесь, что не у каждого есть возможность посмотреть вживую на игру актеров мировой сцены, тем более постановки таких театров как Нью-йоркский Метрополитен-опера или Большой. Но сейчас, для зрителей Синема Центра это возможно! Помимо постановок лучших театров мира можно увидеть спектакли за билет от 450 до 600 рублей, а репертуар настолько богат, что расписан на каждый вторник и так до конца этого года. Ноансы актерской игры, крупные планы, которые позволяют уловить детали – это основное превосходство постановок театрального поиска в киноформате. А еще, это возможность увидеть голос любимого актера «в оригинале», так как каждый спектакль транслируется без дубляжа и сопровождается субтитрами. И пока в составе зала хрустят подковы, ты можешь наблюдать за тем, как Бенедикт Камбербэтч в роли Гамлета думает над вопросом: «Быть или не быть?». Мы уверены, что наши зрители, по достоинству оценят новый формат. Да, это смелое решение, но мы уверены, что такую возможность упустить нельзя, ведь наш зритель должен получать не только положительные эмоции и приятные воспоминания. Ноансы актерской игры помогут кинотеатру позволить нам расширить репертуарный план. До конца этого года мы покажем 16 произведений ведущих театров мира, премьера будет каждый вторник с 24 сентября и 31 декабря», – прокомментировал Егор Давидович Капустин, директор Синема Центра.

Более подробную информацию о репертуаре театрального сезона в Синема Центре вы можете узнать на сайте kino.ykt.ru и afisha.ykt.ru.

Репертуар театрального сезона в Синема Центре:

1. 24/09/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Уильям Шекспир/ Король Лир: МакКеллен

King Lear

Спектакль в 2-х действиях

«Король Лир» в постановке Джонатана Манби перенес с подмосток Chichester Festival Theatre на сцену лондонского Ковент Гарден Theatre – а оттуда и на экраны проекта TheatredN. И сделан это с большой помпой: спектакль рекламируется как крестопадая большая шекспировская роль Иэна МакКеллена.

2. 01/10/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Акрам Хан/ Жизель

Akram Khan

Балет в 2-х действиях

Яркая, жесткая, агрессивная и в то же время по-восточному мягкая, экзотическая и гипнотизирующая – вряд ли какая-то другая версия «Жизели» достойна этих слов. Создатель всемирно известной оперы Акрам Хан: Невероятный по накалу страсти и сюрпризов новый по жанру спектакль наконец оставил фановодышими ни одного из зрителей, далеких от классического танца.

3. 08/10/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Антон Чехов/ Вишневый сад

The Cherry Orchard

«Могла бы быть жизнь, но не будет ничего», – говорит одна из гергинь «Вишневого сада». Лев Додин, как никто, умеет сплавлять противоречия в единую целостную историю, и в то же время дать жизнь, выпустить на свободу. Спектакль Додина, по признанию критики – одна из лучших постановок «Вишневого сада» в истории.

4. 15/10/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Филип Уоллер-Бридж/ Драйян

Felicity

«У меня есть ужасное чувство, что я жадная,

эгоистичная, азартная, циничная, развязная, морально падшая женщина, которая даже феминисткой себя назвать не может». Ноинспекция британской звезды Фиби Уоллер-Бридж, родившейся из десятиминутного скетча и переросшей в роскошный сериал из двух сезонов – это история о любви, сексе, страсти и смерти. Одна женщина как саморазрушению, так и добром порывам души тридцатиэтажной женщины, которая выживает одна в современном Лондоне. Номинации на Премию Оливье и на премию Evening Standard.

5. 22/10/2019 в 19:00

Цена билета: 600 руб.

Джузеппе Верди/ Аида

Aida

Опера в 2-х действиях

Грандиозная kostюмированная постановка Сони Фриссел не покидает сцену Метрополитен уже более тридцати лет. Монументальные декорации в египетском духе, эффектные шествия, балетные сцены – все признаки «Большой оперы» налицо. Однако главным в опере Верди остается человеческие страсти, которые рано покинули рабы, полюбившие и Еви.

6. 29/10/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Уильям Шекспир/ Гамлет: Камбербэтч

Nicholas Cumberbatch

Спектакль в 2-х действиях

Самый знаменитый Гамлет XXI века элегантен, чувствителен, любит Дэвида Бони и смакует на Шерлоке Холмсе. Главная пьеса Шекспира в постановке Линды Тернер, с Бенедиктом Камбербэтчем в главной роли, продолжает триумфальное шествие по кинозримам.

7. 05/11/2019 в 19:00

Цена билета: 600 руб.

Джонатан Плуччини/ Турандот

Turandot

Опера в 3-х действиях

Одна из самых знаменитых спектаклей Франко Дзеффирелли вновь на кинозримах. Великолепное зрелище, воссоздающее дух первых постановок оперы, преодолевшем лемлю о любви жестокой принцессы с размахом, достойном Великой Китайской стены.

8. 13/11/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Уильям Шекспир/ Глобус: Сон в летнюю ночь

A Midsummer Night's Dream

Спектакль в 2-х действиях

Три измерения, три сюжета, связанных с миром аристократии с фантастическим царством эльфов и с забавной компанией простодолинного придушило, переплетаются в мире из сказок Эндрю Стивенса. Шекспирская комедия очаровывает зрителя и этого мира уже более 400 лет. Собхвание из эдинского двора две пары влюбленных юношей и девушек попадают в жернова японской могущественных существ из другого мира. Не стоит вставать между повелителями эльфов Обероном и Титанией, ведь они не хотят, чтобы кто-либо вмешивался в их мир. Но ведь и мы не можем не помешать другому! На свою бору, в величайшую пытаницу втягиваются и ум制约的な шестерка ремесленников во главе с Основой, которые тайно готовят в лесу постановку пьесы «Пираты и Фисбас...»

9. 19/11/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Адольф Адан/ Корсар

Le Corsaire

Балет в 3-х действиях

Минималистичный, щучкий, веселый «Корсар» –балет на тему античной красоты и невероятного темперамента. Экзотический как восточный базар, пряный как спiced, динамичный как лучшие образцы жанра историй про пиратов, «Корсар» станет подарком как для тех, кто обожает белую класику, и для тех, кто не мыслит жизни без ярких красок.

10. 26/11/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Пиеса Ника Диара по мотивам романа Мэри Шелли/ Франкенштейн: Ли Миллер

Frankenstein

Спектакль в 2-х действиях

«Могла бы быть жизнь, но не будет ничего», – говорит одна из гергинь «Вишневого сада». Лев Додин, как никто,

Frankenstein: Lee Miller

Спектакль-перверзия Дэниэла Бойла по мотивам романа Мэри Шелли, остается одним из главных хитов проекта «Франкенштейн». Это один из самых ценных спектаклей из Бенидикта Камбербэтча в роли сумасшедшего доктора и Джонни Ли Миллера в роли его создателя. Но не только это еще и возможность увидеть двух ведущих британских актеров, меняющихся ролями.

11. 03/12/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Ноэл Кауэрд/Настоящая комедия

Present Laughter

Всё, что могли пойти не так, перед премьерой пойдёт не так – эту английскую истину постигнула история популярности спектакля Эсдендора, который, кажется, превратился в магнит для неприятностей: наконе своих гастролей в Африке. Этому самовлюбленному сбояну на протяжении нескольких дней придется вытаптываться из своих любовных интригиков и одновременно пытаться на удачу отыскать любовь в самом сердце. Эндрю Скотт во всем блеске своего комедийного таланта в компании с роскошным актерским составом, включаяющим Эндрю Чайлдерса, Индиры Варму и Софи Томпсон.

12. 17/12/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Комеди Франсез: Блоха в ухе

The Nutcracker

Балет в 2-х действиях

Главная рождественская сказка, обязательная составляющая новогодних праздников, чудо и волшебство, превращение и окунание в праздник, генциальная и любимая музыка – все это «Щелкунчик», сказочный балет по мотивам сказки Гофмана.

14. 17/12/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Пиеса Ника Диара по мотивам романа Мэри Шелли/ Франкенштейн: Камбербэтч

Nicholas Cumberbatch

Спектакль-перверзия Дэниэла Бойла по мотивам романа Мэри Шелли, остается одним из главных хитов проекта «Франкенштейн». Это один из самых ценных спектаклей из Бенидикта Камбербэтча в роли его создателя. Но не только это еще и возможность увидеть двух ведущих британских актеров, меняющихся ролями.

15. 24/12/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Вольфганг Амадей Моцарт/ Волшебная флейта

The Magic Flute

Очаровательная история первого спектакля Моцарта, звездная карьера которого (1766) «Волшебная флейта» Джоржи Теймур, хотя и исполнена по-английски, буквально воссоздает указанные в либретто Эммануэля Шикендерда обстоятельства Тамини здесь в самом деле японский принц, а само действие представлено как калейдоскоп волшебных фигур и колоратурных пассажей, с роскошными куклами и завораживающей акробатикой полотен.

16. 31/12/2019 в 19:00

Цена билета: 450 руб.

Пиеса Ника Диара по мотивам романа Мэри Шелли/ Щелкунчик

The Nutcracker

Балет в 2-х действиях

Главная рождественская сказка, обязательная составляющая новогодних праздников, чудо и волшебство, превращение и окунание в праздник, генциальная и любимая музыка – все это «Щелкунчик», сказочный балет по мотивам сказки Гофмана.

АФИША

с 5 по 11 Декабря



ИНГДА ЛЮВОВЬ ТВОРІТ ЧУДЕСА

РОЖДЕСТВО НА ДВОИХ

с 5 декабря

Кейт, которая работает в магазине рождественских товаров, злоупотребляет выпивкой и давно бросила переживать из-за собственной жизни. Но всё меняется после знакомства с милым и очаровательным Томом.

Жанр: комедия, мелодрама**Режиссер:** Пол Фиг**Продолжительность:** 1 ч 43 м.**Страна:** США, Великобритания.

Холодное сердце II

Анимация, приключения/103 мин. от 6 лет
09:00, 13:00, 17:00 (от 160 руб.) Красный зал

Холодное сердце III ДД

Анимация, приключения/103 мин. от 6 лет
11:00, 15:00 (от 180 руб.) Красный зал

Достать ножи

Триллер, детектив, комедия/130 мин. от 16 лет
21:40, 23:30 (от 290 руб.) Красный зал
14:10 (от 230 руб.) Синий зал
15:40 (от 230 руб.) Зеленый зал

Лев Яшин. Вратарь моей мечты

Биография, семейный, спорт/116 мин. от 6 лет
22:20 (от 280 руб.) Зеленый зал

Сиротский Бруклин

Драма, криминал/140 мин. от 18 лет
19:00 (от 290 руб.) Красный зал
09:10, 16:40, 23:20 (от 160 руб.) Синий зал

Тварь

Детектив, триллер/90 мин. от 16 лет
20:30 (от 290 руб.) Зеленый зал

Ржев

Военный, драма/120 мин. от 12 лет
00:10 (от 260 руб.) Красный зал
11:50 (от 230 руб.) Синий зал
09:20, 18:10 (от 280 руб.) Зеленый зал

Рождество на двоих

Мелодрама, комедия/100 мин. от 16 лет
19:20, 21:20 (от 290 руб.) Синий зал
11:40, 13:40 (от 160 руб.) Зеленый зал

Решала. Нулевые

Боевик, драма/86 мин. от 18 лет
00:30 (от 160 руб.) Зеленый зал

10 декабря 2019 года
Театральный сезон

Комедия Франsez: Блоха в ухе
Спектакль/150 мин. от 18 лет
18:10 (450 руб.)



РОЖДЕСТВО
НА ДВОИХ

с 5 декабря



Сиротский Бруклин

Драма, криминал/140 мин. от 18 лет
19:45, 22:35 (от 250 руб.) Большой зал

Аэронавты

Драма, приключения/100 мин. от 16 лет
17:40 (от 230 руб.) Большой зал

Рождество на двоих

Мелодрама, комедия/100 мин. от 16 лет
11:40, 13:40, 20:40
(от 190 руб.) Малый зал

Решала. Нулевые

Боевик, драма/86 мин. от 18 лет
22:40, 00:25 (от 180 руб.) Малый зал

Холодное сердце II

Анимация, приключения/103 мин. от 6 лет
09:20, 11:25, 13:30, 15:35
(от 180 руб.) Большой зал

Достать ножи

Триллер, детектив, комедия/
130 мин. от 16 лет
09:10, 15:40, 18:10 (от 190 руб.) Малый зал

Телефон кассы:

42-10-74

*ЦЕНЫ УКАЗАНЫ НА СЕАНСЫ
В БУДНИ ДНИ.
(в выходные дни стоимость билета
на 50 руб. выше)

Муза

Комедия, драма/60 мин. от 6 лет
10-00 (от 150 руб.)

Нет бога кроме меня (ИэнКэм)

Драма/110 мин. от 16 лет
11-10 (от 150 руб.)

Экспедиция

Романтическая комедия/100 мин. от 12 лет
13-00 (от 150 руб.)

Муза

Комедия, драма/60 мин. от 6 лет
14-55 (от 200 руб.)

Экспедиция

Романтическая комедия/100 мин. от 12 лет
16-05 (200 руб.)

Нет бога кроме меня (ИэнКэм)

Драма/110 мин. от 16 лет
17-50 (от 200 руб.)

Экспедиция

Романтическая комедия/100 мин. от 12 лет
19-50 (250 руб.)
21-35 (250 руб.)

Телефон для бронирования билетов:

8984-119-45-53

Купить билеты онлайн можно
на сайте – afisha.ykt.ru

ТЦ «Палладиум» (Лермонтова 66), 3 этаж.